

Analyses bibliographiques

Ouvrages ornithologiques : guides d'identification, atlas, monographies, handbooks, inventaires...



Jean-Marc Thiollay

Les Oiseaux de Saône-et-Loire Inventaire et synthèse des connaissances

Frolet J.M. & Mezani S. (coord.), 2012, *Rev. Sci. Bourgogne-Nature*, hors-série n°10, 376 p. (25 €, port inclus)

En dépit de son petit format (17 x 24,5 cm) et grâce à des illustrations et des caractères assez réduits (mais suffisants), le nouvel atlas départemental réussit à traiter toutes les espèces, même accidentelles avec beaucoup de données précises. Il se paie même le luxe, inhabituel dans ce genre d'ouvrage, d'une présentation des associations départementales, des collections du muséum d'Autun, du Parc régional du Morvan et de personnalités locales dont trois photographes qui exposent 30 pages de leurs meilleures photos d'oiseaux! Après la description du département et de la méthodologie, viennent les monographies, divisées en paragraphes dont les sous-titres résumant le contenu (une heureuse initiative). Les espèces sont traitées en une demi-page à une page et demie chacune, en continu (gain de place) avec un dessin ou une photo, 1-2 cartes (répartition dans et hors saison de nidification), 1-2 histogrammes (phénologie) et carte (de reprises). Le texte détaille les données disponibles, y compris les plus anciennes, ainsi que les habitats.

régimes alimentaires, migrations, densités, etc., toujours d'après les données locales même lorsqu'elles ne sont qu'anecdotiques. Les phases du cycle annuel sont bien distinguées (passages pré- et postnuptiaux, nidification, hivernage). L'évolution des populations, nicheuses, comme de passage, est retracée depuis les premières publications et tous les types de données disponibles sont utilisés (STOC, baguage, recensements, observations diverses). Références bibliographiques et index terminent classiquement le tout, avec aussi un tableau récapitulatif replaçant le statut départemental de chaque espèce dans celui de la région Bourgogne. Cette dernière n'a d'ailleurs pas encore d'atlas régional (sauf pour les rapaces) mais celui-ci s'ajoute heureusement à ceux de l'Yonne et de la Nièvre, plus anciens et moins fournis. D'ailleurs, dans la catégorie des atlas départementaux français, celui de Saône-et-Loire est l'un des plus complètement documentés. (JMT)

Des Hommes et des Oiseaux

Une histoire de la protection des oiseaux

Chansigaud V., 2012, *Delachaux et Niestlé*, Paris, 224 p. (29,90 €)

C'est dans une analyse très documentée et abondamment illustrée que Valérie Chansigaud nous emmène en cette année du centenaire de la LPO: l'histoire de la protection des oiseaux, surtout des précurseurs des idées et des actions, de l'évolution des attitudes et des mentalités vis-à-vis des oiseaux, pour finir sur une esquisse des nouveaux problèmes actuels et des réponses de la société. On y suit les étapes d'une prise de conscience souvent provoquée par des excès ou scandales (chasse, dénichages, plumasserie), le développement progressif des associations, de la législation, de la photographie, de l'écologie, des observateurs de terrain, jusqu'à la science participative. Au-delà d'une quantité de faits historiques précis, on mesure bien l'évolution et le rôle ambigu des chasseurs d'une part, presque seuls sur la scène jusqu'au premier

tiers du ^{xx}e siècle, et des scientifiques d'autre part, longtemps en retrait du mouvement de protection. Les pays anglo-saxons occupent à juste titre une place prépondérante dans cet historique de la conservation. La situation française est évoquée assez sporadiquement d'abord, puis plus fréquemment au fur et à mesure que ce courant se développa dans notre pays. Le fait que de grands chasseurs aient souvent été à l'origine des mesures de protection ou des mouvements de conservation n'est pas étonnant puisque presque toutes les personnalités et les scientifiques étaient alors chasseurs, à l'exception des femmes dont la contribution est largement soulignée (d'autant plus que l'auteur est une femme!) mais dont l'influence politique était hélas moindre. J'hésite à mentionner quelques sujets trop peu développés, voire à peine signalés, tant la masse d'informations est déjà importante. Ainsi tout d'abord l'état d'esprit qui prévalait avant les ^{xvii}e et ^{xviii}e siècles où l'histoire des préoccupations vis-à-vis des oiseaux, à défaut de leur conservation, commence vraiment. Le rôle des croyances religieuses, judéo-chrétiennes chez nous, mais très différentes ailleurs, influence profondément les comportements à l'égard de la faune. La distinction entre utiles (qui ont bénéficié des premières lois) et nuisibles qui ont subi partout des destructions invraisemblables et ne sont pas encore tous réhabilités. L'importance des progrès techniques (jumelles) et des guides de terrain qui ont permis le développement de l'ornithologie de terrain, source des avancées en matière de protection. On aurait aussi aimé une analyse plus précise de ce qui a peu ou pas assez évolué, depuis les débuts (chasse, manque de priorité de la conservation face à l'économie et au développement), de même qu'un peu de prospective sur les évolutions de mentalités qu'on peut, ou qu'il faudrait, attendre à l'avenir. Mais que cela ne minimise pas l'intérêt du livre, dont la collection d'illustrations anciennes n'est pas l'un des moindres attraits. (JMT)

[Guide des canards et des oies de Russie] (en russe)

Syroechkovskiy E.E. & Kolik E.A., 2011, *Musée zoologique et éditeur associés*, Moscou, 223 p.

Ce guide prévu pour le terrain (format de poche, couverture plastifiée) traite de l'ensemble des cygnes, oies et canards observés en Russie, y compris les espèces occasionnelles venues d'Amérique du Nord ou du sud de l'Asie. Contenu et présentation rappellent le célèbre *Wildfowl* de Madge & Burn (Helm), mais les pages de texte alternent ici avec les pages d'illustrations. Ces dernières sont un des intérêts majeurs de



ce guide: très bons dessins de toutes les espèces, en divers plumages, y compris les poussins en duvet, par Evjeny Koelik, artiste animalier doué mais inconnu en Europe de l'Ouest. Également de grand intérêt sont les cartes de répartition, à jour des connaissances russes, et débordant souvent de l'actuelle Russie pour couvrir la répartition de ces oiseaux à travers l'ex-URSS. Le texte, en russe, sera moins informatif pour la plupart des ornithos francophones. (P. Yésou)

Atlas of breeding waders in the Russian Arctic

Lappo E.G., Tomkovich P. & Syroechkovskiy E., 2012, *Institute of Geography, Russian Academy of Sciences*, Moscow, 448 p.

Ce volumineux ouvrage bilingue russe-anglais (format A4 à l'italienne et pesant 2 kg!) dresse l'état des connaissances sur la répartition des limicoles nichant dans l'Arctique russe: sur 79 espèces de limicoles observées dans ces contrées septentrionales, pas moins de 51 s'y reproduisent. Les premiers chapitres présentent l'Arctique et ses subdivisions naturelles, cartographient les centaines d'expéditions qui y ont été conduites pour l'étude des limicoles, et donnent les méthodes d'analyse retenues pour l'atlas. Le corps de l'ouvrage tient dans les 51 monographies spécifiques. Les espèces à distribution limitée sont traitées en 3-4 pages, pour les autres, les monographies couvrent 6 à 10 pages. Chaque monographie contient au moins une carte des sites où la reproduction a été signalée: c'est le cas des espèces faiblement représentées, le Bécasseau de Baird par exemple. Pour les espèces abondantes, un tableau et une carte renseignent en outre sur les variations régionales de densité. Les modifications de répartition (espèce en expansion comme le Vanneau huppé, en déclin comme le Bécasseau spatule, ou se reportant vers l'est comme le Combattant varié) sont précisées dans le texte, et souvent sur les cartes. Quand l'infor-



mation est disponible, sont également indiquées les particularités propres à chaque sous-espèce, y compris ce qui concerne leurs migrations. Toutes les cartes sont légendées en anglais, et un résumé anglais assez étendu conclut chaque chapitre et chaque monographie. Cet ouvrage compile une somme considérable d'observations, de publications et de rapports (la bibliographie court sur 23 pages en petits caractères), réunis par trois des auteurs ayant la meilleure connaissance du sujet: Elena Lappo est biogéographe à l'Académie des Sciences, Pavel Tomkovich est conservateur des collections ornithologique au Musée zoologique de Moscou, Evgeny Syroechkovsky dirige le Centre pour la conservation de la biodiversité de l'Arctique, tous trois ont participé à de nombreuses expéditions d'étude des limicoles à travers la Sibérie, et sont actuellement très impliqués dans la conservation du Bécasseau spatule. Le gros livre qu'ils ont produit met à jour et complète utilement l'atlas sur les limicoles des axes migratoires Asie-Europe-Afrique publié voici quelques années par Wetlands International. (P. Yésou)

Conservation of tropical birds

Sodhi N.S., Sekercioglu C.H., Barlow J. & Robinson S.K., 2011, Wiley-Blackwell, Chichester, U.K., 300 p. (60 £)

Les menaces qui pèsent sur les oiseaux et les différentes actions à mener pour assurer leur conservation sont des sujets largement débattus pour les avifaunes des pays tempérés, mais beaucoup moins dans les régions tropicales où des problèmes spécifiques se posent et où, par exemple, 79% de toutes les espèces menacées se trouvent dans les seules forêts tropicales. Il était donc utile que quelques-uns des rares spécialistes de ces questions en fasse une synthèse appuyée sur une revue très poussée de la littérature (60 pages de références!). Tous les milieux tropicaux sont envisagés mais bien sûr les forêts occupent une place prépondérante. Toutes les grandes menaces classiques sont passées en revue (effets des infrastructures, de la fragmentation des habitats, du feu, des espèces invasives, de l'exploitation des oiseaux, des changements climatiques, etc.) mais c'est surtout la dégradation ou la destruction des habitats, surtout forestiers, qui revient comme le facteur principal que les autres causes ne font qu'aggraver. Le rôle des oiseaux et les conséquences de leur disparition dans les écosystèmes tropicaux sont bien développés, ainsi que l'insertion des migrants et les problèmes particuliers qui se posent à eux, ce qui donne aussi à certains chapitres une allure de traité d'écologie tropicale, nécessaire néanmoins

pour aborder la conservation appliquée. Les mécanismes d'extinction et les caractéristiques spécifiques de susceptibilité ou de résistance à cette extinction sont aussi un point fort de l'ouvrage, ainsi que les interactions entre facteurs. Les exemples précis sont nombreux et chaque chapitre est précédé d'une sorte de résumé appelé « overview ». Curieusement, toutes les photos en noir dans les chapitres, et elles seules, sont reprises en couleur dans un cahier central de 12 pages. Le Sud-Est asiatique est particulièrement cité en raison de l'acuité particulière des problèmes qui s'y posent (destruction des milieux, chasse, trafics...) mais aussi des études qu'y mène l'auteur principal. Cependant, les aspects sociologiques et les problèmes fondamentaux que sont la croissance démographique, économique et industrielle de cette partie du monde ne sont qu'effleurés. Néanmoins, ce volume répond bien à son titre et s'avère un complément indispensable à l'abondante littérature sur la conservation des oiseaux. (JMT)

Spring migration in the western Mediterranean and NW Africa

The results of 16 years of the Piccole Isole project

Gargallo G., Barriocanal C., Castany J., Clarabuch O., Escandell R., López-Iborra C., Rguibi-Idrissi H., Robson D. & Suárez M., 2011, Museu de Ciències Naturals, Monographie n°6, Barcelone, 364 p. PDF disponible en téléchargement gratuit sur http://www.bcn.cat/mciencies/publicacions/monografies/Volum_6.pdf.

Si les modalités de la traversée de la Méditerranée par les passereaux qui migrent de l'Eurasie vers l'Afrique sont relativement bien connues pour la migration postnuptiale, le déroulement de leur migration pré-nuptiale y demeure bien moins connu. Afin de mieux comprendre les stratégies adoptées par ces oiseaux lors la traversée de cette mer dans le sens Afrique-Europe, la centrale italienne de baguage a développé le programme *Piccole isole*, petites îles. Lancé en 1988 sur quatre îles tyrrhéniennes, ce projet a rapidement pris de l'ampleur et s'est internationalisé pour couvrir le bassin méditerranéen occidental. Une cinquantaine de sites de baguage, aussi bien insulaires que continentaux et répartis sur sept pays, y participent actuellement. Initialement réalisées sur la période 16 avril-15 mai, les opérations quotidiennes de capture et marquage se sont rapidement étendues sur 90 jours, de début mars à fin mai. Par sa durée (plus de 20 ans) et le nombre d'oiseaux marqués (plus d'un million), *Piccole isole* est devenu l'un des plus importants programmes thématiques de baguage au monde. Vers la frange occidentale de la Méditerranée, 23 sites de baguage y participent depuis 1992: 17 en Espagne et



5 au Maroc, soit 12 sites insulaires et 11 continentaux, la plupart sur le littoral mais deux sites marocains sont bien à l'intérieur des terres pour prendre en compte les oiseaux achevant la traversée du Sahara. Les données obtenues en 16 ans sur ces 23 sites (202 107 oiseaux bagués, près de 40 000 contrôles) sont la matière de cet ouvrage. L'analyse détaillée porte sur les 30 espèces les plus fréquemment capturées: surtout des passereaux, mais aussi la Tourterelle des bois. Chacune de ces espèces est traitée sur huit pages, avec de nombreux tableaux, cartes et graphiques. Un résumé des grands traits du déroulement de la migration précède, entre autres, une analyse de l'évolution de la masse corporelle selon les localités, la date, ou durant les haltes migratoires, ou celle de la chronologie des captures en fonction de l'âge et du sexe. Après une synthèse qui souligne le rôle des îles dans l'accueil des migrants, l'ouvrage se termine par une série d'annexes (68 pages) détaillant les données par espèce. Par la somme remarquable d'informations qu'il contient, cet ouvrage intéressera tous ceux, bagueurs ou non, que le phénomène migratoire captive. On le consultera d'autant plus aisément qu'une version électronique est téléchargeable gratuitement. (P. Yésou)

Guide d'identification des oiseaux en main

Demongin L., 2013, Laurent Demongin, Mortsel, Belgique, 310 p. (28 € + port)

C'est un travail considérable que d'avoir réussi à condenser les critères d'identification de sexe et âge de 250 espèces les plus baguées en France (131 passereaux et 119 non passereaux), et même l'identification des sous-espèces du Paléarctique occidental, le tout dans un volume de format très maniable. Aucun des guides précédents (tous en anglais) ne les regroupait toutes ainsi. C'est évidemment au prix d'une présentation très dense, de beaucoup d'abréviations, de petits caractères et de taille d'illustrations réduites (dessins

et photos détournées). Il s'adresse en premier lieu aux bagueurs avertis et en tout cas à l'identification en main. La reconnaissance des espèces elles-mêmes est réduite au minimum pour ne pas répéter les guides classiques, sauf pour les cas difficiles quand l'oiseau en main n'apparaît pas toujours comme dans la nature. Les mensurations complètes sont données de même que tous les stades de mue pour la détermination de l'âge à toutes saisons. Les descriptions sont précises, fouillées avec l'utilisation de typographie en gras ou italique pour bien souligner, malgré le style résumé, le stade précis dont on parle ou le caractère déterminant. L'auteur reconnaît lui-même que, malgré la participation de nombreux informateurs et d'une compilation aussi complète que possible de la littérature, il s'agit essentiellement d'un travail personnel qui sera nécessairement sujet à des corrections, précisions ou modifications, et il donne une adresse mail et web où chacun pourra faire part de ses remarques et critiques constructives pour améliorer une édition ultérieure. Cet effort de mise à disposition des bagueurs d'une telle masse de données aussi détaillée est d'autant plus remarquable que ce guide est publié à compte d'auteur, sans soutien financier et à un prix très abordable. L'acheter, et suggérer des corrections, permettrait d'améliorer cet outil indispensable et sans équivalent francophone. (JMT)

Wildlife crime

The making of an investigation officer

Dick D., 2012, Whittles Publishing Ltd, Caithness, UK, 196 p. (19 £)

Plus de 20 ans de la vie au jour le jour d'un agent de la RSPB chargé en Écosse de traquer sans relâche sur le terrain, puis de poursuivre en justice et dans les médias, les chasseurs, gardes, propriétaires et collectionneurs qui aujourd'hui encore tirent, piègent, dénichent et empoisonnent les rapaces. Un panorama saisissant de pratiques encore bien ancrées dans un pays pourtant considéré comme en avance sur nous dans le domaine de la protection. C'est aussi une expérience vécue, autant des motivations des protecteurs qui s'épuisent à lutter contre ces massacres cachés que de la psychologie et des ruses de ceux qu'ils poursuivent, ou même des réactions des juges et policiers chargés de les réprimer. Aucun salarié de la LPO ni de l'ONCFS n'est vraiment chargé d'un tel travail de bout en bout, mais nombre de bénévoles pourraient les aider en profitant de l'expérience des acquis et de la pratique de cet Écossais obstiné qui à la fin de sa carrière se plaint encore de n'avoir pas encore assez d'émules. (JMT)

Nature's Compass

The mystery of Animal Navigation

Gould J.L. & Gould C.G., 2012, Princeton University Press, Princeton N.J. & Woodstock U.K., 294 p. (30 \$)

Nombreux sont les ouvrages qui traitent directement de l'orientation chez les oiseaux et de leurs migrations, mais celui-ci s'en différencie souvent par le fait qu'il rappelle peu les analyses anatomiques ou physiologiques en cause et qu'il passe constamment des oiseaux aux insectes, des tortues aux baleines, etc., pour se concentrer sur les stratégies d'orientation et de navigation des animaux et la façon dont ils réussissent leurs incroyables déplacements, du simple retour à un point particulier aux migrations transocéaniques ou intercontinentales. Très techniques mais clairs, aidés seulement de figures et schémas explicites, les auteurs font un cours, sans doute simple pour un pilote professionnel, mais très utile pour un naturaliste, sur les principes de l'orientation, l'estimation et la mémorisation des temps, distances, directions et positions, des corrections nécessaires en fonction des astres, vents, courants, etc., de l'utilisation des repères, champs magnétiques, températures et odeurs. Horloges, perception, synchronisation, compas, calibration, vecteurs, cartographie sont des concepts utilisés en permanence pour comprendre comment les animaux, et notamment les oiseaux, se dirigent et retrouvent les grandes étapes de leurs mouvements migratoires. Juste quelques rappels au passage sur les techniques d'étude, sur la valeur des expérimentations ou la critique de certaines hypothèses (l'olfaction par exemple). La nécessaire théorie s'accompagne de nombreux exemples qui tiennent le lecteur en haleine. Enfin, le dernier chapitre analyse la façon dont les migrations évoluent et s'adaptent (assez bien) aux changements climatiques et (trop difficilement) aux destructions et dégradations de leurs habitats. À recommander à ceux qui s'intéressent aux performances des migrateurs. (JMT)

Peregrine Falcon

Stirling-Aid P., 2012, New Holland Publ., Londres, 128 p. (15 £)

Dans la même série de monographies que l'Effraie et le Martin-pêcheur, voici le Faucon pèlerin, toujours richement illustré de photos, avec un texte simple, assez fourni cependant, mais dénué de données chiffrées, sur la biologie de l'espèce, avec davantage de détails et d'histoires sur la fauconnerie, les persécutions et les mesures de conservation en Grande-Bretagne. (JMT)

Raptors of the West captured in photographs

Davis K., 2011, Mountain Press Publ. Co, Missoula, 242 p. (34 £)

Superbe album photos de tous les rapaces de l'Ouest américain (en fait presque toutes les espèces d'Amérique du Nord) – 26 diurnes et 18 nocturnes – classés par milieux naturels, à raison de 10-15 clichés par espèce, souvent avec des comportements spectaculaires. Les légendes des illustrations fournissent aussi des précisions sur les espèces, leurs habitats et comportements. (JMT)

Bird sense

What it's like to be a bird

Birkhead T., 2012, Bloomsbury Publishing, Londres, 265 p. (17 £)

Déjà auteur de *The wisdom of birds* (Bloomsbury, 2009) et riche d'une longue carrière scientifique d'ornithologue éco-éthologiste, T. Birkhead est bien placé pour se demander ce que ressentent réellement les oiseaux. Au-delà de la description purement anatomique ou physiologique de leurs sens, de l'adaptation à leur environnement, de l'acuité et de l'utilisation relatives de tel ou tel sens, on ne sait toujours pas exactement ce que les oiseaux éprouvent, comment ils prennent en compte les informations ainsi reçues, et au final quelles sont leurs émotions. D'un côté, ils partagent avec nous la plupart des mécanismes sensitifs et hormonaux qui règlent notre comportement. De l'autre, héritage religieux et rigueur scientifique voudraient nous interdire toute comparaison anthropomorphique. Birkhead n'est pas le premier à vouloir approfondir et réhabiliter l'univers sensoriel et psychologique des oiseaux, mais sa position de scientifique expérimenté lui donne un poids particulier.

Le corps du livre est une analyse passionnante des principaux sens chez les oiseaux (vue, ouïe, toucher, goût, odorat et sensibilité au champ magnétique) dans un style simple, en décrivant tout l'historique de la découverte et de la mesure de ces sens chez les oiseaux, décrivant les expériences réalisées et de multiples observations. Mais j'ai plus encore savouré le dernier chapitre sur les émotions des oiseaux (qu'ils les manifestent ou non) ainsi qu'une longue préface et une postface qui synthétisent l'ensemble des connaissances. Il n'y a pourtant aucune illustration autre qu'une planche en noir au début de chaque chapitre, ni tableau de chiffres, mais l'intérêt du texte ne faiblit jamais, allégé et complété par 55 pages finales de notes, bibliographie, glossaire et index auxquelles on peut toujours se

référer si besoin. C'est un bon complément du précédent et plus volumineux *The wisdom of birds* qui avait été, à juste titre, élu « *Best Bird Book of the Year* » en 2009. (JMT)

Birds of South Asia

The Ripley Guide

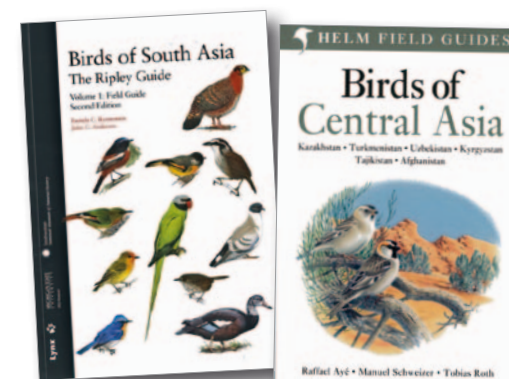
Rasmussen P.C. & Anderton J.C., 2012, Lynx Edicions, Barcelone, 2 vol., 381 p. et 685 p., (55 €)

Cette seconde édition entièrement révisée de ce qui remplaçait le gros Handbook d'Ali & Ripley, assoit un peu plus ces deux volumes comme l'ouvrage de référence sur les oiseaux du sous-continent Indien, devant celui de Grimmett & Inskipp (Helm 1998). Le premier volume est un guide classique avec 180 planches de bonne facture face à 1450 cartes de distribution et autant de descriptions. Le second volume, deux fois plus épais, est un condensé très synthétique de tout ce qui concerne la répartition, les comportements et plus encore les vocalisations (y compris de nombreux sonogrammes) de toutes les espèces. Il est suivi d'une douzaine d'annexes où sont notamment rappelés les nombreux changements taxonomiques adoptés par rapport aux publications précédentes, y compris la première édition. Leur justification ou les changements de noms introduits par les auteurs, spécialistes de ce domaine, constituent un des intérêts majeurs de cet ouvrage qui résume tout ce que l'on sait du statut, de la répartition et de la détermination des nombreux oiseaux de cette vaste région qui jouxte le Paléarctique et accueille beaucoup de ses hivernants. (JMT)

Birds of Central Asia

Ayé R., Schweizer M. & Roth T., 2012, Christopher Helm/Bloomsbury, Londres, 336 p. (35 £)

Il était temps que les anciennes républiques soviétiques d'Asie centrale, qui s'ouvrent largement au tourisme ornithologique, possèdent enfin leur guide, une des toutes dernières régions du monde à ne pas en avoir. Sont ici couverts le Kazakhstan, le Turkménistan, l'Ouzbékistan, le Kirghizstan le Tadjikistan, et aussi l'Afghanistan. Les éléments faunistiques de cette vaste région sont variés, des déserts du Moyen-Orient aux forêts boréales, des steppes d'Asie centrale à l'Himalaya et au plateau tibétain. Les auteurs qui ont activement parcouru cette zone apportent de nombreuses données personnelles, y compris leur découverte des sites de nidification de l'énigmatique Rousserolle à gros bec. La présentation et la qualité suivent celles



de la désormais classique série de Christopher Helm. La description des grands habitats est appuyée par de belles photos. Les 143 planches sont bonnes, encore que parfois j'aie quelques doutes sur l'exactitude ou le rendu de certaines espèces (p. ex. les *Leucosticte* et *Bucanetes*), à moins que mes souvenirs de terrain ne soient plus assez précis. Les cartes sont (nécessairement) petites et la précision des localisations n'est donc pas facile à rendre. Les textes accolés sont surtout des descriptions détaillées des plumages, avec les points distinctifs en gras. Je regrette cependant que le statut n'y soit pas indiqué, ou seulement par un seul adjectif (rare, commun...). Il est vrai que les cartes en plusieurs couleurs (sédentaire, nicheur, hivernant, etc.) y suppléent en partie et que l'indication des principaux milieux fréquentés cerne un peu plus les possibilités de rencontre. Les sous-espèces présentes sont indiquées, mais peu ou pas leurs distributions respectives. Les choix taxonomiques, expliqués depuis les pages introductives, sont modernes sans être avant-gardistes. Quelques « splits » ici reconnus sont bienvenus, par exemple chez les Pies-grièches grises (*borealis* séparée d'*excubitor* ou *lahtora* de *meridionalis*) ou les moineaux (*Passer indicus* séparé de *P. domesticus* ou *P. zarudnyi* de *P. simplex*). En dépit des enregistrements maintenant disponibles, les auteurs s'attachent à décrire aussi précisément que possible les vocalisations et c'est utile, notamment pour saisir les différences entre espèces proches. Au total, c'est une acquisition utile pour les spécialistes du Paléarctique occidental (où bon nombre d'espèces d'Asie centrale s'égareront fréquemment) et pour ceux qui acceptent d'en sortir. (JMT)

Jean-Marc Thiollay
(jm.thiollay@wanadoo.fr)